

Plan de classement

↳ Livres (19e-20e)

↳ Arts et traditions

Arts visuels

- Chasse et croix de Bousbecque : orfèvrerie du XIIIe siècle
- La vie et l'œuvre de Jean Bellegambe
- De l'Art chrétien en Flandre
- Guillaume Fillastre, évêque de Tournai, abbé de Saint-Bertin, chancelier de la Toison d'or : un amateur d'art au XVe siècle
- Histoire de la céramique lilloise précédée de documents inédits
- Les objets d'art religieux conservés dans les églises rurales de l'évêché de l'arrondissement de Lille et mis en sûreté à l'évêché de Lille pendant la guerre 1914-1918
- Le genre satirique, fantastique et licencieux dans la sculpture flamande et wallonne : les miséricordes de stalles (art et folklore)
- Le Musée de Douai : depuis son origine jusqu'à ses derniers accroissements
- Les frères Vaillant, artistes lillois du XVIIème siècle
- Notices descriptives sur les objets mobiliers conservés dans les établissements publics de l'arrondissement de Lille
- Recherches sur les peintres de la ville de Saint-Omer
- Une impression lilloise à gravures sur bois
- Une tapisserie du musée de Saint-Omer
- Voyage pittoresque de la Flandre et du Brabant : avec des réflexions relativement aux arts et quelques gravures

Arts visuels